

**Sandra Gade** (Cádiz, 1989) Actriz

Graduada Danza Clásica por el Conservatorio Profesional de Danza de Cádiz y completa su formación dancística, combinando clásico y contemporáneo, con bailarines como: María Jiménez, Ángela Santos, Genesis Kindelan y Pablo Fornell, entre otros. Licenciada en Interpretación Gestual por la RESAD, donde también recibe un Máster de Artes Escénicas y titulada por la International theatrical Biomechanics course por CISBiT (Perugia, Italia) impartido por Gennadi N. Bogdanov.

A partir de entonces comienza su carrera profesional en calidad de actriz, bailarina y directora de movimiento. A lo largo de estos años cabe destacar: en 2013 recibe el Premio de Jóvenes creadores de la Comunidad de Madrid con la función *Totum Revolutum* de La Bastilla Teatro. En el año 2017 realiza el curso de Producción para actores impartido por Karina Garantivá. Junto a esta última y Ernesto Caballero estrena *Matrioskas* en los Teatros Luchana de Madrid. Ese mismo año actúa en *#ElCasting* con la Compañía Poseidón Teatro en la Sala Bululú, ganadora del I programa de Residencias artísticas de la misma sala; siguiendo su recorrido en distintos teatros de Madrid como el Teatro Arlequín de Gran Vía. En 2018 estrena *Desde la otra orilla*, una obra de idea original propia y producida por Lafinea Teatro, estrenada en Madrid con un gran recorrido dentro de la propia Comunidad y ampliándolo tanto a nivel nacional como a nivel internacional, girando por varias ciudades de Alemania (Colonia, Múnich, Bonn, entre otras).

En 2021, junto a Nazan L. Bamio, funda la Compañía teatral LaGriot'te con la que, desde entonces, ya ha estrenado dos producciones. Ambas con muy buena acogida por parte del público y la crítica, tanto a nivel nacional como internacional.

En todos estos años combina su carrera escénica con la enseñanza en distintas escuelas y espacios como Centro de Directores de Escena, Centro Musical Serra, El otro muro... y con la producción de eventos y teatro trabajando con empresas consolidadas en el ámbito cultural como son MPE, Elmuro, Parking Lleno, entre otros.

**(2024) O Rexurdimento do Divino Sainete - Actriz**

Xira Galicia.

**(2022) Las pistolas no se disparan solas - Actriz y coreógrafa**

SURGE Madrid.

**(2021) Jácara para un pícaro o la España negra - Actriz**

SURGE Madrid. Gira nacional.

**(2019) Vete de mis sueños - Directora de movimiento y coreógrafa**

Sala Guindalera. Teatros Luchana (Madrid).

**(2018) Desde la otra orilla - Actriz (idea original propia)**

Gira nacional e internacional por Alemania.

**(2017) #ElCasting - Actriz**

Sala Bululú, Teatro Arlequín Gran Vía, Teatro Quevedo (Madrid), Espacio Cinético Taktá (Cáceres)

**(2017) Matrioskas - Actriz y coreógrafa**

Teatros Luchana (Madrid)

**(2015) Los Payasos de la tele. El Musical - Bailarina**

Teatro Alcázar Cofidis (Madrid)

**(2014) Juglaresas - Actriz y co-directora**

Gira nacional.

**(2013) Totum Revolutum - Actriz**

Ganadora Premio 'Jóvenes Creadores' de Madrid. Teatro Alfil (Madrid)